

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
Diploma Engineering - SEMESTER-IV • EXAMINATION – SUMMER • 2014

Subject Code: 3345901**Date: 27-05-2014****Subject Name: History of Textile Design and Aesthetics -II****Time: 10:30 am - 01:00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable and Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

- Q.1** Answer any seven out of ten. **14**
1. _____ fibre was majorly used by Egyptians for clothing.
 2. _____ was the most famous city for the beauty of its textiles.
 3. _____ and _____ described the cultivation of wool and manufacturing processes minutely.
 4. _____, the mythical Egyptian bird symbolized the glory of the morning sun.
 5. _____ fibre was most suited for cultivation in Greece.
 6. _____ fibre was discovered and cultivated by Chinese people.
 7. _____, a religion of love was ultimately converted into a religion of fear.
 8. _____ was the first fibre to be converted into clothing by the Romans.
 9. In Egyptian Textile, _____ side view of a lotus bud and _____ fully blown lily viewed from top were famous motifs.
 10. _____ was a household occupation for women in Greece.
- Q.2** (a) Write about ancient Greek looms. **03**
- OR
- (a) Write about 'TAFU' and 'SAYOMI' fabrics of Japanese textile. **03**
- (b) Write about influence of Buddhism on Japanese textile. **03**
- OR
- (b) Write a short note about contribution of ancient Greece for weaving and spinning. **03**
- (c) What is Sericulture? Describe the story behind its discovery. **04**
- OR
- (c) Write a short note about motifs of Greek textile. **04**
- (d) What is meaning of COPTS? Write about Coptic textile. **04**
- OR
- (d) Write a note on Tapestry weaving. **04**
- Q.3** (a) Explain following terms related to history of textiles. **03**
- 1) Woven Air
 - 2) Clew
 - 3) Textile
- OR
- (a) Explain following terms related to history of Japanese textiles. **03**
- 1) Begi-ju-no-iwai
 - 2) Hachi-ju-hachi-ya
- (b) Write a note on motifs of Persian Textiles. **03**
- OR

- (b) Write a note on motifs of French Textiles. **03**
- (c) Write a note about Egypt under Islam. **04**
- OR
- (c) Explain about following motifs of Egyptian textile. **04**
- 1) Lotus
- 2) Sphinx
- 3) Phoenix
- (d) Which religions influenced Chinese textile? Write in detail about the three religions. **04**
- OR
- (d) Write a note on Toile-de-jouy. **04**
- Q.4** (a) Write about Tiger (hu) motif. **03**
- OR
- (a) Write about Dragon (lung) motif. **03**
- (b) Write a note on Ikat. **04**
- OR
- (b) Write a note on Plangi work. **04**
- (c) Write a note on animal motifs of Chinese Textile. **07**
- Q.5** (a) Write a note on motifs of Oriental Carpets. **07**
- (b) What is Futon? Explain in detail about the motifs found on futons of Japanese Textile. **07**

ગુજરાતી

- પ્રશ્ન. ૧** દશમાંથી કોઇપણ સાતના જવાબ આપો. **૧૪**
૧. _____ ફાઇબર મોટાપાયે ઇજીપ્તના લોકો કાપડ માટે વાપરતા હતા.
૨. _____ શહેર તેની ટેક્સટાઇલની સુંદરતા માટે સૌથી જાણીતું હતું.
૩. _____ અને _____ એ ઉત્પાદન વિશે ઝીણવટપૂર્વક માહિતી આપી.
૪. _____ નામનું પૌરાણિક ઇજીપ્શીયન પક્ષી ઉગતા સૂરજની ભવ્યતા સૂચવે છે.
૫. _____ ફાઇબર ઉત્પાદન માટે ગ્રીસ સૌથી યોગ્ય હતું.
૬. _____ ફાઇબરનું સંશોધન અને ઉત્પાદન યાઇનીઝ લોકો દ્વારા કરવામાં આવ્યું.
૭. _____ નામનું પ્રેમનો ધર્મ અંતે ભયના ધર્મમાં પરિણમ્યો.
૮. _____ પ્રથમ ફાઇબર હતું જેમાંથી રોમના લોકોએ કાપડ બનાવ્યું.
૯. ઇજીપ્શીયન ટેક્સટાઇલમાં _____ , કમળનો સાઇડ વ્યૂ અને _____ , ખીલેલા કમળનો ટોપ વ્યૂ જાણીતા મોટીફ હતા.
૧૦. _____ ગ્રીસની સ્ત્રીઓનો ઘરગથ્થુ વ્યવસાય હતો.

- પ્રશ્ન. ૨** અ પ્રાચીન ગ્રીક લૂમ વિશે નોંધ લખો. **૦૩**

અથવા

	અ	જાપાનીઝ ટેક્સટાઇલના 'ટાફૂ' અને 'સાયોમી' કાપડ વિશે લખો.	03
	બ	જાપાનીઝ ટેક્સટાઇલ પર બૌદ્ધ ધર્મના પ્રભાવ વિશે લખો.	03
		અથવા	
	બ	વીવીંગ અને સ્પીનીંગ માટે પ્રાચીન ગ્રીસના ફાળા વિશે નોંધ લખો.	03
	ક	સેરીકલ્ચર એટલે શું? તેના સંશોધનની વાર્તા વર્ણવો.	04
		અથવા	
	ક	ગ્રીક ટેક્સટાઇલના મોટીફ વિશે નોંધ લખો.	04
	ડ	કોષ્ટ એટલે શું? કોષ્ટિક ટેક્સટાઇલ વિશે લખો.	04
		અથવા	
	ડ	ટેપેસ્ટ્રી વીવીંગ વિશે નોંધ લખો.	04
પ્રશ્ન. ૩	અ	ટેક્સટાઇલના ઇતિહાસ માટે નીચેના શબ્દો વિશે સમજાવો.	03
		૧) વોવન એર	
		૨) ક્લુ	
		૩) ટેક્સટાઇલ	
		અથવા	
	અ	જાપાનીઝ ટેક્સટાઇલના ઇતિહાસ માટે નીચેના શબ્દો વિશે સમજાવો.	03
		૧) બેગિ-જુ-નો-ઇવાઇ	
		૨) હાયિ-જુ-હાયિ-યા	
	બ	પર્શિયન ટેક્સટાઇલના મોટીફ વિશે નોંધ લખો.	03
		અથવા	
	બ	પર્શિયન ટેક્સટાઇલના મોટીફ વિશે નોંધ લખો.	03
	ક	ઇસ્લામ હેઠળના ઇજીપ્ટ વિશે નોંધ લખો.	04
		અથવા	
	ક	ઇજીપ્શિયન ટેક્સટાઇલ માટે નીચેના મોટીફ વિશે લખો.	04
		૧) લોટસ	
		૨) સ્ક્રિંક્સ	
		૩) ફોનિક્સ	
	ડ	કયા ધર્મોનો પ્રભાવ આઇનીઝ ટેક્સટાઇલ પર થયો? તે ત્રણ ધર્મો વિશે નોંધ લખો.	04
		અથવા	
	ડ	ટોઇલ-ડે-જૂઇ વિશે નોંધ લખો.	04
પ્રશ્ન. ૪	અ	ટાઇગર (હુ) મોટીફ વિશે લખો.	03
		અથવા	
	અ	ટ્રેગન (લંગ) મોટીફ વિશે લખો.	03

	બ	ઇકત વિશે નોંધ લખો.	૦૪
		અથવા	
	બ	પ્લાન્ગી વર્ક વિશે નોંધ લખો.	૦૪
	ક	ચાઇનીઝ ટેક્સટાઇલના એનીમલ મોટીફ વિશે નોંધ લખો.	૦૭
પ્રશ્ન. ૫	અ	ઓરીએન્ટલ કાર્પેટ વિશે નોંધ લખો.	૦૭
	બ	કુટોન એટલે શું? જાપાનીઝ ટેક્સટાઇલના કુટોન પર જોવા મળતા મોટીફ વિશે નોંધ લખો.	૦૭
