

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER - IV • EXAMINATION – SUMMER-2015

Subject Code:3342904**Date: 12 /05 /2015****Subject Name: Fabric Structure-II****Time:10:30 A.M To 01:00 P.M****Total Marks: 70****Instructions:**

1. **Attempt all questions.**
2. **Make Suitable assumptions wherever necessary.**
3. **Figures to the right indicate full marks.**
4. **Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.**
5. **Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.**
6. **English version is authentic.**

- Q.1** Answer any seven out of ten. **14**
1. What are the features of Bedford cord?
 2. What is the principle of formation of terry piles?
 3. What are the uses of pile fabrics?
 4. State the objects of producing Backed cloth.
 5. Give the uses of Backed cloth.
 6. What are the factors affecting the length of pile?
 7. What are the uses and need of welt & pique structure?
 8. What is Reed Count?
 9. What is weight of fabric?
 10. Give the quality particulars of Terry towel and Corduroy.
- Q.2** (a) Explain Principle of Bedford cord. **03**
- OR
- (a) Draw design, draft, peg plan for plain face Bedford cord structure. **03**
- (b) What is the use and need of welts and pique structure? **03**
- OR
- (b) Draw a design, draft and peg plan of ordinary welt structure. **03**
- (c) Draw design, draft and peg plan for Twill face Bedford cord structure. **04**
- OR
- (c) Draw design, draft and peg plan for Wadded Bedford cord structure. **04**
- (d) Draw design, draft and peg plan of Crepon Bedford cord structure. **04**
- OR
- (d) Draw design, draft and peg plan of Wadded welt structure. **04**
- Q.3** (a) What are the causes and remedies for uneven terry pile structure? **03**
- OR
- (a) Explain principle of formation of true pile. **03**
- (b) State the objects of Backed cloth. **03**
- OR
- (b) Give the difference between velveteen and corduroy structure. **03**
- (c) What are the factors affecting the density of the pile in wrap and welt pile **04**
- OR
- (c) Explain in short different methods to ornaments terry pile fabric. **04**
- (d) Draw design, draft, peg plan and cross-section of velveteen structure. **04**
- OR
- (d) Draw design, draft, peg plan and cross-section of corded velveteen structure. **04**

Q.4	(a) State the importance of wadded threads in backed cloth.	03
	OR	
	(a) Explain the principle of tying the backed cloth	03
	(b) Draw design, draft and peg plan of wrap backed structure.	04
	OR	
	(b) Draw design, draft and peg plan of weft backed structure.	04
	(c) Draw a design for all over effect.	07
Q.5	(a) Draw a design for bird's eye effect.	04
	(b) Draw a design for Hound's tooth pattern.	04
	(c) Give the classification of color and weave effect.	03
	(d) Draw a design for step pattern.	03

ગુજરાતી

પ્રશ્ન. ૧	દશમાંથી કોઈપણ સાતના જવાબ આપો.	૧૪
	૧. બેડ ફોડ કોર્ડની વિશેષતાઓ જણાવો.	
	૨. ટેરી પાઇલ બનાવવા માટેનાં સિંધ્યાત જણાવો .	
	૩. પાઇલ ફેબ્રીક નાં ઉપયોગો જણાવો.	
	૪. બેક ક્લોથ બનાવવા માટેનાં હેતુઓ લખો.	
	૫. બેક ક્લોથ ના ઉપયોગો લખો.	
	૬. પાઇલ કાપડનું પાઇલની લંબાઇ ને અસર કરતા પરિબળો.	
	૭. વેલ્ટ અને પીક નાં ઉપયોગો અને જરૂરીયાત જણાવો.	
	૮. રીડ કાઉન્ટ શું છે?	
	૯. ફેબ્રીક વેઇટ શું છે?	
	૧૦ ટેરી ટોવેલ અને કોડરોઇ નાં quality particulars લખો.	
પ્રશ્ન. ૨	અ બેડ ફોર્ડ કાર્ડ નાં પ્રિંસિપલ સમજાવો.	૦૩
	અથવા	
	અ પ્લેન બેડફોર્ડ કોર્ડ સ્ટ્રક્ચર માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો .	૦૩
	બ વેલ્ટ અને પીક સ્ટ્રક્ચર ની શુ જરૂરીયાત અને ઉપયોગો છે તે જણાવો.	૦૩
	અથવા	
	બ Ordinary welt structure માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો.	૦૩
	ક Twill face Bedford cord structure માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો.	૦૪
	અથવા	
	ક Wadded Bedford cord structure માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો.	૦૪
	ડ Crepon Bedford cord માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો.	૦૪
	અથવા	
	ડ Wadded welt structure માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો.	૦૪
પ્રશ્ન. ૩	અ Uneven ટેરી પાઇલ સ્ટ્રક્ચર માટે causes અને remedies જણાવો.	૦૩

		અથવા	
	અ	ટુ પાઇલ બનાવવા માટે principle સમજાવો.	૦૩
	બ	બેક ક્લોથ ના હેતુઓ જણાવો.	૦૩
		અથવા	
	બ	વેલવેટીન અને કોર્ડરોઇ ના તફાવતલખો.	૦૩
	ક	પાઇલ કાપડ નું પાઇલ ની ઘટ્ટતાની અસરો જણાવો.	૦૪
		અથવા	
	ક	ટેરી વણાટ ને શણગારવા માટેની જુદી જુદી પધ્ધતિઓ લખો.	૦૪
	ડ	વેલવેટીન સ્ટ્રક્ચર માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ, પેગપ્લાન અને ક્રોસ-સેક્શન દોરો.	૦૪
		અથવા	
	ડ	કોર્ડેડ વેલવેટીન માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ, પેગપ્લાન અને ક્રોસ-સેક્શન દોરો.	૦૪
પ્રશ્ન. ૪	અ	બેક્ડ ક્લોથમાં વેડેડ તારનું મહત્વ જણાવો.	૦૩
		અથવા	
	અ	બેક ક્લોથ નાં ટાઇંગનાં સિંધ્યાત સમજાવો.	૦૩
	બ	વોર્પ બેક સ્ટ્રક્ચર માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો.	૦૪
		અથવા	
	બ	વેફ્ટ બેક સ્ટ્રક્ચર માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો.	૦૪
	ક	ઓલ ઓવર ઇફેક્ટ માટે ડીઝાઇન દોરો.	૦૭
પ્રશ્ન. ૫	અ	બર્ડ આઇ ઇફેક્ટ માટે ડીઝાઇન દોરો.	૦૪
	બ	હોન્ડસ ટુથ માટે ડીઝાઇન દોરો.	૦૪
	ક	કલર અને વીવ ઇફેક્ટનું વર્ગીકરણ આપો.	૦૩
	ડ	સ્ટેપ પેટન માટે ડીઝાઇન દોરો.	૦૩
