

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – IV EXAMINATION – 2015

Subject Code: 345303**Date: 12 /05 /2015****Subject Name: Illustration-II****Time: 10.30 am-01:00 p.m****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt any five questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Each question carry equal marks (14 marks)

Q.1 (a) Write about the 'Three Groups of Illustration' **07**

(b) Write about 'SKETCHING' **07**

Q.2 (a) Which points are to be considered before starting an Illustration to visualize? **07**

(b) Write about the 'Four methods of illustration as given bellow, **07**

(1) Dominating illustration (2) use of human being (3) Cartoons type

(4) Cropping out or Cutting off Illustration

OR

(b) Write about the Three methods of illustration as given bellow, **07**

(1) Entertainment type (2) Interest centered on a special group (3) Interest centered on the Package.

Q.3 (a) Write about given bellow Techniques for illustration. **07**

(1) Rendering with pencil, Charcoal or Crayon (2) Oil painting

(b) Importance of Non verbal communication. **07**

OR

Q.3 (a) Write about given bellow techniques for Illustration.(1) Pen and Ink (2) Water color **07**

(b) Write about figure drawing **07**

Q.4 (a) Write about given bellow. (1) The purpose and definition of Drawings and Illustration (2) Memory drawing **07**

- (b) Which points should be kept in mind for improvement of 'Picture/Drawing composition'?

OR

Q. 4 (a) Write about 'Shading in Illustration. **07**

(b) Which points are helpful to draw Illustration well? **07**

Q.5 (a) Which type illustration prepared for Outdoor media? Write in detail. **07**

(b) Draw a realistic illustration of lady in pencil. **07**

OR

Q.5 (a) Draw a stylized illustration of a lady in pencil. **07**

(b) Which type illustration prepared for News paper? ? write in detail. **07**

ગુજરાતી

- પ્રશ્ન. ૧ અ ઇલસ્ટ્રેશનના ત્રણ ગ્રુપ વિશે લખો. ૦૭
- બ સ્કેચીંગ વિશે લખો. ૦૭
- પ્રશ્ન. ૨ અ ઇલસ્ટ્રેશનને વિઝ્યુલાઇઝ કરતા પહેલા કયા કયા મુદ્દા ધ્યાનમા લેશો ? ૦૭
- બ નીચે દર્શાવેલ ઇલસ્ટ્રેશનની ચાર પદ્ધતિ વિશે લખો. (૧) ડોમીનેટીંગ ઇલસ્ટ્રેશન ૦૭
- (૨) માન વીચ લાગણીઓનો ઉપયોગ (૩) કાર્ટુન ટાઇપ (૪) કોપીંગ આઉટ અથવા કટીંગ ઓફ ઇલસ્ટ્રેશન.

અથવા

- બ નીચે દર્શાવેલ ઇલસ્ટ્રેશનની ત્રણ પદ્ધતિ વિશે લખો. (૧) એટરટેઇનમેન્ટ ટાઇપ ૦૭
- (૨) ઇન્ટરેસ્ટ ક્રીએટેડ ઓન સ્પેશીયલ ગ્રુપ (૩) ઇન્ટરેસ્ટ ક્રીએટેડ ઓન પેકેજ
- પ્રશ્ન. ૩ અ નીચે દર્શાવેલ ઇલસ્ટ્રેશનની ટેકનીક વિશે લખો ૦૭
- (૧)રેન્ડરીંગ વિથ પેન્સિલ, ચારકોલ અથવા કેયોન (૨) ઓઇલ પેઇન્ટીંગ.
- બ નોન વર્બલ કોમ્યુનિકેશનનું મહત્વ સમજાવો. ૦૭

અથવા

- પ્રશ્ન. ૩ અ નીચે દર્શાવેલ ઇલસ્ટ્રેશનની ટેકનીક વિશે લખો ૦૭
- (૧) પેન એન્ડ ઇંક (૨) વોટર કલર
- બ ફીગર વિશે લખો. ૦૭
- પ્રશ્ન. ૪ અ નીચે દર્શાવેલ વિશે લખો. (૧) ડ્રોઇંગ અને ઇલસ્ટ્રેશનના હેતુ અને વ્યાખ્યા લખો. ૦૭
- (૨) મેમરી ડ્રોઇંગ (સ્મૃતિ ચિત્ર)
- બ કમ્પોઝીશન (ચિત્ર/ડ્રોઇંગ)ના ઇમ્પ્રુવમેન્ટ માટે કયા મુદ્દા ધ્યાનમાં ૦૭

રાખવા જોઈએ?

અથવા

- પ્રશ્ન. ૪ અ ઇલસ્ટ્રેશનમાં શેડીંગ વિશે લખો. ૦૭
- બ સારુ ઇલસ્ટ્રેશન બનાવવા માટે કયા મુદ્દા ધ્યાનમાં લેવા જોઈએ? ૦૭
- પ્રશ્ન. ૫ અ આઉટ ડોર માધ્યમ માટે કેવા પ્રકારના ઇલસ્ટ્રેશન બનાવવામાં આવે છે ? ૦૭
- વિગતવાર લખો.
- બ એક યુવતી નું રીયાલીસ્ટીક ઇલસ્ટ્રેશન ફક્ત પેંસિલથી દોરો ૦૭

અથવા

- પ્રશ્ન. ૫ અ એક યુવતી નું સ્ટાઇલાઇઝ ઇલસ્ટ્રેશન ફક્ત પેંસિલથી દોરો. ૦૭
- બ ન્યુઝ પેપરોમાટે કેવા પ્રકારનાં ઇલસ્ટ્રેશન દોરવામાં આવે છે? વિગતવાર લખો. ૦૭
