

Seat No.: _____

Enrolment No. _____

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
Diploma Engineering Semester –IV Examination Dec. - 2011

Subject code: 345801

Date: 05/12/2011

Subject Name: Image Generation & Correction

Time: 10.30 am – 1.00 pm

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is considered Authentic.

- | | | |
|-------------|--|------------------------|
| Q.1 | (a) Explain the need of Colour Separation in Printing field.
(b) State Important Feature of Photoshop Software. | 07
07 |
| Q.2 | (a) Explain Selection Tools of Photoshop software.
(b) Differentiate between – Raster Image and Vector Image. | 07
07 |
| OR | | |
| | (b) Explain Layer Option of Photoshop software. | 07 |
| Q.3 | (a) Explain Manual Process of Colour correction.
(b) Explain Indirect Process of Colour Separation. | 07
07 |
| OR | | |
| Q.3 | (a) Explain Raster Image Editing with reference to Photoshop software.
(b) Explain Text Editing with reference to Photoshop software. | 07
07 |
| Q.4 | (a) Explain Electronic Process of Colour Correction.
(b) Write a note on – Scanner. | 07
07 |
| OR | | |
| Q. 4 | (a) List disadvantages of using Camera Back Masking Technique.
(b) Draw a neat sketch of Double Overlay Masking Process. | 07
07 |
| Q.5 | (a) Explain Single Overlay Masking Process.
(b) State Importance of Colour Control Patch and Grey Scale. | 07
07 |
| OR | | |
| Q.5 | (a) Explain Positive to Positive Process.
(b) Explain Ink deficiency in short. | 07
07 |

પ્ર - ૧	(અ) પ્રિન્ટીંગ ક્ષેત્રે કલર સેપરેશન ની જરૂરીયાત સમજાવો.	07
	(બ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરના મહત્વ ના તત્વો જણાવો.	07
પ્ર - ૨	(અ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરના સિલેક્શન ટુલ્સ સમજાવો.	07
	(બ) તફાવત લખો - રાસ્ટર ઇમેજ અને વેક્ટર ઇમેજ.	07
	અથવા	
	(બ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરના લેયર અપવાદ વિષે સમજાવો.	07
પ્ર - ૩	(અ) હાથ વડે થતું કલર કરેક્શન સમજાવો.	07
	(બ) કલર સેપરેશનની ઇન ડાઇરેક્ટ પદ્ધતિ સમજાવો.	07
	અથવા	
પ્ર - ૩	(અ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેર ના આધારે રાસ્ટર ઇમેજ નું એડિટિંગ સમજાવો.	07
	(બ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેર ના આધારે ટેક્સ્ટનું એડિટિંગ સમજાવો.	07
પ્ર - ૪	(અ) કલર કરેક્શન ની ઇલેક્ટ્રોનિક પદ્ધતિ સમજાવો.	07
	(બ) નોંધ લખો - સ્કેનર.	07
	અથવા	
પ્ર - ૪	(અ) કેમેરા બેક માસ્કિંગ પદ્ધતિ વાપરવાના ગેરલાભ લખો	07
	(બ) ડબલ ઓવરલે માસ્કિંગ પદ્ધતિ ની આકૃતિ દોરો.	07
પ્ર - ૫	(અ) સિંગલ ઓવરલે માસ્કિંગ પદ્ધતિ સમજાવો.	07
	(બ) કલર કંટ્રોલ પેચ અને ગ્રે સ્કેલ ના મહત્વ જણાવો.	07
	અથવા	
પ્ર - ૫	(અ) પોઝિટિવ ટુ પોઝિટિવ પદ્ધતિ સમજાવો.	07
	(બ) ઇંકની ખામી ટુંકમાં સમજાવો.	07
