

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**Diploma Engineering - SEMESTER – IV • EXAMINATION – WINTER 2012****Subject code: 345002****Date: 26/12/2012****Subject Name: History of Architecture - II****Time: 02.30 pm - 05.00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt any five questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is considered to be Authentic.
5. Draw neat sketches for all your answers.

- Q.1** (a) With neat sketches, describe the ‘Orders’ of Greek Architecture. **07**
 (b) Write down the main four points describing the design philosophy of master architect, Louis Kahn and mention the names at least three of his famous buildings. **07**
- Q.2** (a) Describe the general characteristics of Egyptian architecture with neat sketches. **07**
 (b) What is an “Acropolis”? Draw neat sketches to explain. **07**
- OR**
- (b) What is ‘Organic Architecture’ and which famous American architect practiced it on a large scale? Sketch & describe briefly any one famous building designed by this architect. **07**
- Q.3** (a) Write the main five points of the design philosophy of master architect Le Corbusier with one building sketch. **07**
 (b) Draw neat sketches of the “Great Pyramid of Cheops at Gizeh”. **07**
- OR**
- Q.3** (a) Write the main three points of the design philosophy of master architect B V Doshi and sketch at least one building. **07**
 (b) Draw neat sketches of the “Pantheon”. **07**
- Q.4** (a) Write the main three points of the design philosophy of master architect Charles Correa. Draw a neat sketch of one of his most famous buildings in India. **07**
 (b) Make a list of Roman building types. **07**
- OR**
- Q. 4** (a) Write the main three points of the design philosophy of master architect, Louis Sullivan. Draw a neat sketch of any one of his buildings. **07**
 (b) Describe briefly with neat sketches, the architectural characteristics of the Gothic Period. **07**
- Q.5** (a) Describe the general planning, forms, construction methods & techniques of the Renaissance Period, with neat sketches. **07**
 (b) Which famous architect planned the city of Chandigarh? Describe this city’s planning in brief with neat sketches. **07**
- OR**
- Q.5** (a) Sketch the following with appropriate plans (Any one) **07**
 1) Collosseum
 2) Parthenon
 3) Notre Dame
- (b) Sketch the following (Any two) **07**
 1) Ronchamp Chapel
 2) Falling Water
 3) IIM, Ahmedabad
 4) Guggenheim Museum

પ્રશ્ન-૧	અ	સુંદર આકૃતિઓ દ્વારા ગ્રીક સ્થાપત્યકલાના “ઓર્ડર્સ” નું વર્ણન કરો.	07
	બ	માસ્ટર આર્કિટેક્ટ લુઇસ કાંહન ના ડીઝાઇન ફીલોસોફીના ચાર મુખ્ય મુદ્દાઓ લખો અને તેમના કોઇ પણ ત્રણ પ્રખ્યાત ઇમારતોના નામ લખો.	07
પ્રશ્ન-૨	અ	ઇજીપ્સીયન આર્કિટેક્ચરના લક્ષણો આકૃતિઓ દોરી સમજાવો.	07
	બ	“એકોપોલીસ” શું છે? સ્વચ્છઆકૃતિઓ દોરી સમજાવો.	07
		અથવા	
	બ	“ઓર્ગેનિક આર્કિટેક્ચર” શું છે ? કયા પ્રખ્યાત અમેરીકન આર્કિટેક્ટે તેનો મોટા પાયા પર પ્રયોગ કર્યો ? આ આર્કિટેક્ટ દ્વારા ડિઝાઇન કરેલ કોઇપણ એક ઇમારતને આકૃતિ દોરી સમજાવો.	07
પ્રશ્ન-૩	અ	માસ્ટર આર્કિટેક્ટ લી કર્બુજિયર ના ડીઝાઇન ફીલોસોફીના પાંચ મુખ્ય મુદ્દાઓ લખો અને તેમના કોઇ પણ એક ઇમારતની આકૃતિ દોરો.	07
	બ	“ગ્રેટ પિરામીડ ઓફ ચીઓફ્સ, ગીઝે” ની સ્વચ્છ આકૃતિઓ દોરો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૩	અ	માસ્ટર આર્કિટેક્ટ શ્રી બી.વી. દોષી ના ડીઝાઇન ફીલોસોફીના ત્રણ મુખ્ય મુદ્દાઓ લખો અને તેમના કોઇ પણ એક ઇમારતની આકૃતિ દોરો.	07
	બ	“પેંથીઓન” ની સ્વચ્છ આકૃતિઓ દોરો.	07
પ્રશ્ન-૪	અ	માસ્ટર આર્કિટેક્ટ ચાલ્સ કોરિયા ના ડીઝાઇન ફીલોસોફીના ત્રણ મુખ્ય મુદ્દાઓ લખો. તેમના કોઇ પણ એક પ્રખ્યાત ઇમારતની આકૃતિ દોરો.	07
	બ	રોમન બીલ્ડીંગ પ્રકારોના નામ જણાવો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૪	અ	માસ્ટર આર્કિટેક્ટ લુઇસ સલીવાન ના ડીઝાઇન ફીલોસોફીના ત્રણ મુખ્ય મુદ્દાઓ લખો. તેમના કોઇ પણ એક પ્રખ્યાત ઇમારતની આકૃતિ દોરો.	07
	બ	ગોથીક આર્કિટેક્ચરના લક્ષણો આકૃતિઓ દોરીને ટુકમાં સમજાવો	07
પ્રશ્ન-૫	અ	સુંદર આકૃતિઓ દોરી રેનેસા સમયના જનરલ પ્લાનિંગ, ફોર્મ, બાંધકામ ના પદ્ધતિઓ અને તકનીકો સમજાવો.	07
	બ	કયા પ્રખ્યાત આર્કિટેક્ટે ચંદીગઢ શહેરનું પ્લાનિંગ કર્યું ? તેના પ્લાનિંગ વિષે ટુકમાં વર્ણન કરો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૫	અ	નીચેનાના કોઇ પણ એકના પ્લાન તથા આકૃતિઓ દોરો (1) કોલીજીયમ (2) પાર્થેનોન (3) નોત્રેડેમ	07
	બ	નીચેનાના કોઇપણ બે ની સુંદર આકૃતિઓ દોરો. (1) રોનશેમ્પ ચેપલ (2) ફોલિંગ વોટર (3) આઇ.આઇ.એમ. અમદાવાદ (4) ગગનહાઇમ મ્યુઝિયમ	07