

**GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**  
**Diploma Engineering - SEMESTER – V • EXAMINATION – WINTER 2012**

**Subject code: 355101****Date: 30/12/2012****Subject Name: Fashion Art****Time: 10.30 am - 01.00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt any five questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is considered to be Authentic.

- |             |  |           |
|-------------|--|-----------|
| <b>Q.1</b>  | (a) Explain the fashion adaptation theories with diagram.  | <b>07</b> |
|             | (b) Write about the different types of designers.  | <b>07</b> |
| <b>Q.2</b>  | (a) Who are the fashion leaders? Explain with examples.  | <b>07</b> |
|             | (b) Explain the principles of fashion.   | <b>07</b> |
| <b>OR</b>   |  |           |
|             | (b) How will a fashion designer predict the fashion movement?  | <b>07</b> |
| <b>Q.3</b>  | (a) Write the names of seven national fashion designers along with their area of work.   | <b>07</b> |
|             | (b) Who is the creator of fashion ?  | <b>07</b> |
| <b>OR</b>   |  |           |
| <b>Q.3</b>  | (a) Write the names of seven international fashion designers along with their area of work.  | <b>07</b> |
|             | (b) Explain breaks in the fashion cycle.   | <b>07</b> |
| <b>Q.4</b>  | (a) Explain intangibles of fashion.  | <b>07</b> |
|             | (b) Name the tools, equipment and furniture required to set up a boutique.   | <b>07</b> |
| <b>OR</b>   |  |           |
| <b>Q. 4</b> | (a) How is the fashion promoted from designer to the closet?   | <b>07</b> |
|             | (b) Explain about long run and short run fashion.  | <b>07</b> |
| <b>Q.5</b>  | Explain the fashion cycle in detail.   | <b>14</b> |
| <b>OR</b>   |  |           |
| <b>Q.5</b>  | Define any seven terms<br>Fashion, High fashion-Haute Couture, Classics , Couture ,<br>Couturier , Campus Fashion, Fad , Custom, Taste | <b>14</b> |

\*\*\*\*\*

પ્રશ્ન-૧	અ	ફેશનને અપનાવવાની શિયરી આકૃતિ સહિત સમજાવો.	07
	બ	જુદા-જુદા પ્રકારના ડિઝાઈનર વિશે લખો.	07
પ્રશ્ન-૨	અ	ફેશન લીડર કોણ છે? ઉદાહરણ સહિત સમજાવો.	07
	બ	ફેશનના સિધ્ધાંતો વિસ્તૃતથી સમજાવો.	07
		અથવા	
	બ	ફેશન ડિઝાઈનર ફેશનની હિલચાલ નું અનુમાન કેવી રીતે કરશે ?	07
પ્રશ્ન-૩	અ	ફેશન સાયકલ ની લંબાઈ પર ટુંકનોંધ લખો.	07
	બ	સાત રાષ્ટ્રીય સ્તરના ફેશન ડિઝાઈનરના નામ અને કામનું ક્ષેત્ર જણાવો .	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૩	અ	ફેશનના સર્જકો કોણ છે? સમજાવો.	07
	બ	સાત અંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરના ફેશન ડિઝાઈનરના નામ અને કામનું ક્ષેત્ર જણાવો.	07
પ્રશ્ન-૪	અ	ફેશન સાયકલ કેવી રીતે અટકે છે તે સમજાવો.	07
	બ	ફેશનના ઈન્ટેન્જિબલ્સ વિશે સમજાવો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૪	અ	બુટીક ખોલવા માટે જરૂરી સાધન ,સામગ્રી અને ફર્નિચરની યાદી લખો.	07
	બ	ફેશન ડિઝાઈનર પાસેથી દુકાન સુધી કેવી રીતે પહોંચે છે?	07
પ્રશ્ન-૫	અ	ફેશન સાયકલ વિસ્તૃત રીતે સમજાવો.	14
		અથવા	
		નીચેનાની વ્યાખ્યા આપો(કોઈ પણ સાત).	14
		ફેશનલ હાઈ ફેશન (હોટ-કોટીયોર)લ કલાસીકસલ કોટીયોરલ કાઉટીરીયર, કેમ્પસફેશન, ફેડ્, કસ્ટમ, ટેસ્ટ,	

\*\*\*\*\*