

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – III EXAMINATION – WINTER - 2018

Subject Code: 3335901**Date: 22-11-2018****Subject Name: HISTORY OF TEXTILE DESIGN & AESTHETICS - I****Time: 10:30 AM TO 01:00 PM****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

Q.1	Answer any seven out of ten.	14
પ્રશ્ન. ૧	દશમાંથી કોઈપણ સાતના જવાબ આપો.	૧૪
	1. What is speciality of 'Khali-mati'?	
	૧. 'ખાલી માટી' ની વિશિષ્ટતા શું છે?	
	2. What are 'Tili' and 'Amlikar'?	
	૨. 'તીલી' અને 'અમલીકર' એટલે શું?	
	3. What is the specialty of Oudh's brocade?	
	૩. ઓઢ' બ્રોકેડની વિશિષ્ટતા શું છે?	
	4. Which wool is used for preparing Kashmiri shawls? Name any two types of Kashmiri shawls.	
	૪. કાશ્મીરી શાલ બનાવવા કયું ઊન વપરાય છે? કાશ્મીરી શાલના કોઈ બે પ્રકારના નામ આપો.	
	5. Which brocade is known as 'Fabric of Dream'?	
	૫. કયું બ્રોકેડ " ફેબ્રિક ઓફ ડ્રીમ" તરીકે જાણીતું છે?	
	6. What is 'Amrus' and 'Himrus'?	
	૬. 'આમરસ' અને 'હિમરસ' એટલે શું?	
	7. Which is the most popular motif of Indian Kinkhab?	
	૭. ભારતીય કિનખાબનો સૌથી જાણીતો મોટીફ કયો છે?	
	8. What is brocade?	
	૮. બ્રોકેડ એટલે શું?	
	9. What is speciality of 'Char-bagan'?	
	૯. અને 'ચાર બાગાન'ની વિશિષ્ટતા શું છે?	
	10. Which is the technique for producing Bandhani?	
	૧૦. બાંધણી પ્રીટીંગની કઈ પદ્ધતિથી બને છે?	
Q.2	(a) Explain in detail the scheme for studying history of textiles of a country.	07
પ્રશ્ન. ૨	અ કોઈ પણ દેશના વસ્ત્રશાસ્ત્રનો ઇતિહાસ જાણવા માટે ધ્યાનમાં રાખવામાં આવતા મુદ્દા સવિસ્તાર સમજાવો.	૦૭
	(b) Explain in detail about region wise varieties of saris in India.	07
	બ ભારતીય સાડીની પ્રાદેશિક વિવિધતા વિશે વર્ણવો.	૦૭

OR અથવા

	(b)	Write a short note on Baluchar buttidar.	07
	બ	બાલુચાર બુટ્ટીદાર વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	૦૭
Q.3	(a)	Write a short note on 'Tree of life'.	07
પ્રશ્ન. ૩	અ	'ટ્રી ઓફ લાઈફ' ઉપર ટૂંકનોંધ લખો.	૦૭
	(b)	Write a short note on Patola.	07
	બ	'પટોળા' વિશે વિસ્તારથી સમજાવો.	૦૭
OR અથવા			
Q.3	(a)	Write in brief about Indian dyed and printed fabrics.	07
પ્રશ્ન. ૩	અ	ભારતીય ડાયડ અને પ્રિન્ટેડ કાપડ વિષે ટૂંકમાં લખો.	૦૭
	(b)	Write about 'Chikankari' and 'Chamba Rumal'.	07
	બ	'ચીકનકારી' અને 'ચમ્બા રુમાલ' એમબ્રોડરી વિષે લખો.	૦૭
Q.4	(a)	Explain in detail about different types of Indian embroidery.	07
પ્રશ્ન. ૪	અ	ભારતીય ભરતકામના જુદા જુદા પ્રકારો વિષે વિસ્તારથી સમજાવો.	૦૭
	(b)	Write a short note on 'Garden of Paradise'	07
	બ	'ગાર્ડન ઓફ પેરેડાઈઝ' વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	૦૭
OR અથવા			
Q. 4	(a)	Write about different varieties and motifs of Indian shawls.	07
પ્રશ્ન. ૪	અ	ભારતીય શાલના પ્રકારો તથા મોટીફ્સ વિષે વિસ્તારથી સમજાવો.	૦૭
	(b)	Write a short note on Phulkari and Bagh	07
	બ	ફુલકારી અને બાગ વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	૦૭
Q.5	(a)	Explain the following.	07
		1. Banarasi Brocade	
		2. Chope and Suber	
પ્રશ્ન. ૫	અ	નીચેના વિષે સમજાવો.	૦૭
		૧. બનારસી બ્રોકેડ	
		૨. ચોપ અને સબર	
	(b)	Write a short note on Kalamkari	07
	બ	કલમકારી ઉપર ટૂંકનોંધ લખો.	૦૭
OR અથવા			
Q.5	(a)	Write in detail about different varieties and motifs of Indian Brocade.	07
પ્રશ્ન. ૫	અ	ભારતીય બ્રોકેડના જુદા જુદા પ્રકારો તથા મોટીફ્સ વિષે વિસ્તારથી સમજાવો.	૦૭
	(b)	Write about 'Kasuti' and 'Kantha'	07
	બ	'કસુતી' અને 'કાંથા' વિશે નોંધ લખો.	૦૭
